

O Monte do Senhor

Arranjo e orquestração: Eugênio Gall

Pág. 1

Letra: J. F. Soren

$\text{♩} = 120$

C. Austin Miles

Tempo de barcarola

Fl. 1,2

Ob. 1,2

Cla Bb 1,2

Trompa 1,2

Trompete 1,2

Tímpanos
G/C

Tubular Bells

Piano

Vln 1,2

Viola

Cello

CB

O Monte do Senhor - Arranjo e orquestração: Eugênio Gall

4

1.

Fl. 1,2

Ob. 1,2

Cla Bb 1,2

Piano

Vln 1,2

Viola

Cello

CB

1.

mp

p

f

8

Fl. 1,2

Ob. 1,2

Cla Bb 1,2

Piano

Vln 1,2

Viola

Cello

CB

mf

mp

f

pp

Arco

mf

O Monte do Senhor - Arranjo e orquestração: Eugênio Gall

12

Fl. 1,2

Ob. 1,2

Cla Bb 1,2

Trompa 1,2

Piano

Vln 1,2

Viola

Cello

CB

O Monte do Senhor - Arranjo e orquestração: Eugênio Gall

Pág. 5

♩ = 160

Mais
movido

15

Fl. 1,2

Ob. 1,2

Cla Bb 1,2

Trompa 1,2

Piano

Vln 1,2

Viola

Cello

CB

Mais
movido

O Monte do Senhor - Arranjo e orquestração: Eugênio Gall

a tempo

19

Fl. 1,2

Ob. 1,2

Cla Bb 1,2

Trompa 1,2

Piano

Vln 1,2

Viola

Cello

CB

rit.

a tempo

23

Fl. 1,2

Ob. 1,2

Cla Bb 1,2

Trompa 1,2

Piano

Vln 1,2

Viola

Cello

CB

O Monte do Senhor - Arranjo e orquestração: Eugênio Gall

♩ = 120
Tempo 1

27

Fl. 1,2

Ob. 1,2

Cla Bb 1,2

Trompa 1,2

Trompette 1,2

Tímpanos

Tubular Bells

Piano

Vln 1,2

Viola

Cello

CB

31

Fl. 1,2

Ob. 1,2

Cla Bb 1,2

Trompa 1,2

Trompeta 1,2

Tímpanos

Tubular Bells

Piano

Vln 1,2

Viola

Cello

CB

O Monte do Senhor

FLAUTAS 1 e 2

Letra: J. F. Soren

C. Austin Miles

Tempo de barcarola

Arranjo e Orquest. Eugênio Gall



a tempo



O Monte do Senhor

OBOÉS 1 e 2

Letra: J. F. Soren

Tempo de barcarola

Ob. 1,2



4

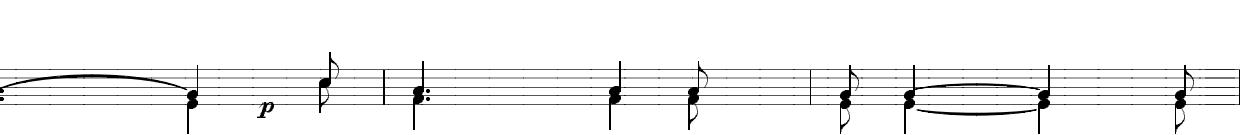
1.



10



14



17

Mais
movido

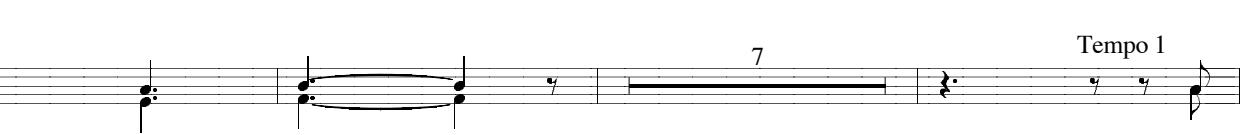
rit.



21

7

Tempo 1



31



C. Austin Miles

Arranjo/orquestraçāo: Eugēnio Gall

O Monte do Senhor

CLARINETAS em Sib 1 e 2

Letra: J. F. Soren

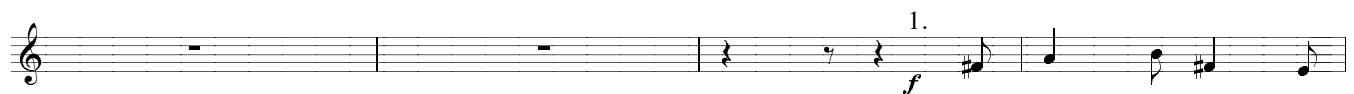
C. Austin Miles

Tempo de barcarola

Arranjo/orquestração: Eugênio Gall



4



8



12

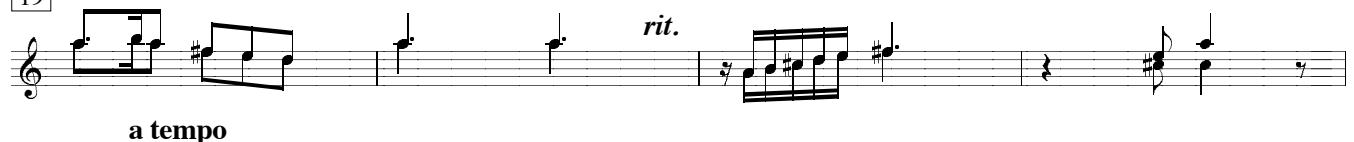


15

Mais
movido



19



23



27

Tempo 1



31



O Monte do Senhor

TROMPAS em Fá 1 e 2

Letra: J. F. Soren

C. Austin Miles

Arranjo/orquestração: Eugênio Gall

Tempo de barcarola

A musical score for Trompa 1.2. It features a treble clef, a 6/8 time signature, and three measures of rests. The first measure has a single eighth note followed by a rest. The second and third measures each have a single eighth note followed by a rest. The notes are slurred together.

4

7

14

Mais
movido

3

2

20

rit.

23

Tempo 1

7

33

O Monte do Senhor

TÍMPANOS E SINOS TUBULARES

Letra: J. F. Soren

Tempo de barcarola

C. Austin Miles

Arranjo/orquestraçāo: Eugēnio Gall

Tímpanos
G/C

Campana

4

7

7

14

3

3

20

a tempo

23

7

f

f

33

tr

tr

O Monte do Senhor

PIANO

1

Letra: J. F. Soren

Tempo de barcarola

Piano

C. Austin Miles

Arranjo/orquestra 銀: Eugenio G

4

pp

Tempo de barcarola

8

mp

Tempo de barcarola

12

f

Tempo de barcarola

15

mp

Tempo de barcarola

O Monte do Senhor

O Monte do Senhor

VIOLINOS 1 e 2

Letra: J. F. Soren

C. Austin Miles

Tempo de barcarola

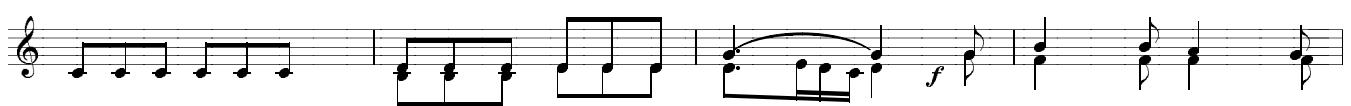
Arranjo/orquestração: Eugênio Gall



4



8



12



15

Mais
movido



19

rit.

a tempo

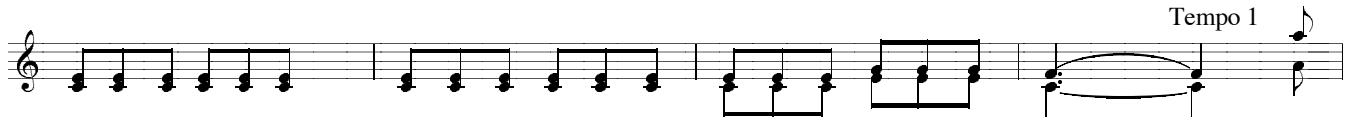


23

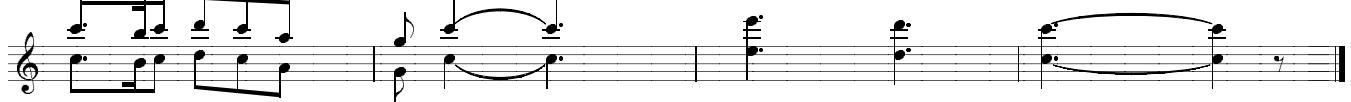


27

Tempo 1



31



O Monte do Senhor

VIOLA

Letra: J. F. Soren

C. Austin Miles

Arranjo/orquestraçāo: Eugēnio Gall

Tempo de barcarola



4



8



12



15

Mais
movido



19

rit.

a tempo

f



27

Tempo 1



31



O Monte do Senhor

VIOLONCELLO

Letra: J. F. Soren

Tempo de barcarola

Cello

4

8

12

15

19

23

27

31

C. Austin Miles

Arranjo/orquestração: Eugênio Gall

f

pp

Mais
movido

rit.

a tempo

Tempo 1

mp

O Monte do Senhor

CONTRABAIXO

Letra: J. F. Soren

Tempo de barcarola

CB $\frac{8}{8}$ pizz. pp



C. Austin Miles

Arranjo/orquestração: Eugênio Gall

4 



8 



12 



15 



19 



23 



27 



31 

