

Em comemoração ao 90.º aniversário da Primeira Igreja Batista do Rio de Janeiro, a **Assembléia das Uniões** apresenta uma noite de arte e cultura com:

“A Volta dos Coreutas”

Local: Rua Frei Caneca, 525
Salão F. F. Soren

Data: 17.08.74

Horário: 20h30min

Programa

I Parte

Palavras da Professora Maria Sabina

“A arte através dos tempos”

II Parte

- 1 — **Poeta, Poeta não Podes** — Jorge de Lima
- 2 — **O Trem de Alagoas** — Ascenso Ferreira
- 3 — **Oração à Luz** — Guerra Junqueiro
- 4 — **Alçando Estandartes** — Myrtes Mathias
- 5 — **Os Sinos** — Manoel Bandeira

III Parte

- 1 — **José** — Carlos Drummond de Andrade
- 2 — **Rio de Janeiro** — Ascenso Ferreira
- 3 — **Maldição** — Olavo Bilac
- 4 — **O Eco** — Gióia Júnior
- 5 — **O Caçador de Esmeraldas** (Fragmento)

Olavo Bilac

Nota: Solicitamos a gentileza de não trazerem menores de 10 anos.

Equipe Técnica

Direção Artística — Wilma Barbiratto Tsezanas

Idealização e Orientação — Maria Sabina

Sonoplastia — João Marcos Soren

Iluminação — Gilberto Figueira

Cenografia — Campos Duarte

Maquilagem — Leuzi Figueira

Corifeus

Ana Lucia Cesário da Paz

Betty Sowada Mexas Correa

Benjamim Ferreira de Abreu

Evandro Limongi Marques de Abreu

Helena Marinho Hinden

Jairo Pereira da Silva

Ligia Magalhães Pereira

Leonardo Maia de Cerqueira e Souza

Mário Ferreira

Reinaldo Goes do Espírito Santo

Histórico

A arte que vamos apresentar teve origem na Grécia, cerca de 545 AC, onde o chamado coro grego (coreutas) apresentava-se nas lendárias tragédias de Sófocles e outros. Hoje trazemos os coreutas de volta com novos trabalhos, mas com características da arte antiga onde levou em épocas passadas milhões de pessoas aos anfiteatros de Atenas e do mundo antigo.